

● Политпросвет

В наше время многие политики имеют обыкновение с апломбом рассуждать о том, будто народ не заслуживает свободы до тех пор, пока не научится ею пользоваться. Это умозаключение сделало бы честь глупцу из старой сказки, который решил не идти в воду, пока не научится плавать.

Томас Маколей

Кастрированные выборы

РЕЗИДЕНТ Дмитрий Медведев в ходе недавней встречи с представителями восьми российских регионов принял решение сделать еще не утвержденную процедуру выборов губернаторов в два раза более сложной. Для этого в соответствующий законопроект будет внесено дополнение, по которому кандидаты в губернаторы для выдвижения должны будут заручиться поддержкой не только президента, но и муниципальных депутатов.

Вот тебе, бабушка, и Юрьев день! А ведь новый законопроект о выборах губернаторов и глав регионов, принятый Госдумой в первом чтении в конце февраля, даже в полукастрированном виде (имеется в виду так называемый «президентский фильтр») вносил какие-то надежды на то, что граждане самостоятельно будут выбирать из списка претендентов самого достойного.

Более того, согласно законопроекту, допускаются к выборам и самовыдвиженцы, что, несомненно, явилось позитивным шагом к демократизации нашей жизни. Правда, в любой момент перед смеющимся мог опуститься «путинский шлагбаум», однако оптимистов это беспокоило постольку-поскольку: закон принял только в первом чтении, может, пройдут либеральные поправки и так далее. Тем более что Дмитрий Анатольевич слывет истинным демократом и раз уж объ-

явил о свободных выборах – так тому и бывай.

Однако он, как говорится, посмотрел и бросил.

Ко второму чтению законопроекта (планируется на 24 апреля) так и не стало ясно, что такое «президентский фильтр», пока лишь понятно одно: кандидаты могут выдвигаться либо сами, либо от партий, и партийные кандидатуры должны получить «добро» от главы государства. Сейчас же возникла вероятность появления еще одного, муниципального фильтра.

Медведев, правда, заявил, что ему «не очень нравится термин «фильтр», но он считает, что новое предложение «может укрепить процедуру избрания». Впервые, кандидаты получат дополнительную легитимность, зауважившись доверием на местах. Процент поддержки со стороны муниципальных депутатов каждого региона может определять самостоятельно, считает Медведев, однако цифры «не должны быть загадительными». Во-вторых, нужен заслон от жуликов: «Есть опасность того, что в регионы будут приезжать люди абсолютно неподготовленные, просто проходимцы или городские сумасшедшие и деревенские дураки». Таковые, по мнению Медведева, могут найтись как среди самовыдвиженцев, так и среди представителей новых партий, созданных по упрощенной процедуре.

Следуя логике «главного либерала страны», «сумасшедшие и

дурачки» могут встретиться среди всех, только не среди закаленных партийцев, верой и правдой, не щадя живота своего, доказавших преданность существующей системе власти.

После такого заявления было озвучено абсолютно противоположное: «В конечном счете, са-

Было несколько предложений установить проходной уровень поддержки в 5-10 процентов, однако Дмитрий Медведев не стал зас特ять на этом внимание, предложив регионам самим определить для себя эту цифру.

Хотя чудеса могут произойти, но это только в том случае, если в местных законодательных собраниях сложится альянс рисковых людей, готовых «в пику» ЕР большинству поддержать самоиздвиженца.

Не дожидаясь резонного вопроса, чем муниципальные депутаты отличаются от остальных граждан и почему у них должно быть особое право выбора, представители регионов заявили, что у них намного больше опыта, да и разбираются в людях они куда лучше избирателей. «Этих людей на мякине не проведешь и уж точно не купишь и не запугаешь», – отметил ульяновский губернатор Сергей Морозов.

Что касается опыта, то здесь Сергей Иванович, может, и прав, а вот насчет «не купишь» – как сказать? Всё зависит от суммы.

Проектируя основы законопроекта на Калмыкию, с большой долей уверенности можно предложить, что будь ты семи пядей во лбу, обладай управленческим опытом, имей хоть тридцать высших образований, будь кристально честным и порядочным человеком, но если ты относишься к оппозиционерам, вход в высшие эшелоны власти тебе заказан. Фильтры сработают надежно.

Эксперты считают идею выхлопаивающей саму суть выборов – редкий кандидат сможет обойти всех «муниципалов» и заручиться их поддержкой. Гендиректор Фонда эффективной политики Кирилл Танаев полагает, что новшество пойдет во вред процедуре выборности: «Депутаты на местах в большинстве своем люди подневольные. Получается, что кандидат в губернаторы заранее должен вступить в какой-то политический альянс внутри региона, а это прекрасная база для политической коррупции, а также для борьбы с теми, кто не устраивает власти». Президентский фильтр в этом смысле мог бы стать более понятной процедурой, считает эксперт: «Это тоже плохо, но там хотя бы могли быть прописаны основания для отказа претенденту».

Владимир БЕССАРАБОВ
В статье использованы материалы открытых интернет-источников.



БЫВШИЙ министр финансов РФ, лидер Комитета гражданских инициатив Алексей Кудрин считает, что новый экономический кризис в России может привести к смене власти, и уверен, что протестное движение в стране не захлебнулось.

«Страна уже проходила такой, вызванный снижением цен на нефть, кризис в 1990 и 1998 годах. Это завершилось, по сути, сменией всей власти в государстве. Так может случиться вновь», – заявил Кудрин в интервью «МК».

По его мнению, распад, как

мим избирателям судить, кто достоин, кто недостоин. Мы не должны устанавливать никаких избыточных барьеров». Вот так – ни больше ни меньше.

И буквально без передышки последовало продолжение: «Но нашим людям, с одной стороны, нужно помочь определиться, а с другой стороны, человек, который избирается, безотносительно от какой партии, должен своими ногами пройти практически все поселения и заручиться их поддержкой».

Так в каком посыле президент не лукавил, где говорил искренне, а где разводил демагогию – трудно сказать. Скорее всего, идея «двойного фильтра» ему (читай – Путину) пришла по душе. При таком раскладе никто из оппозиции практически не имеет ни малейшего шанса пробиться в губернаторы. Ведь не враги же сами себе местные парламентарии, не психи ведь они, чтобы допускать неугодных во власть. Тем более в данном случае исключается необходимость как-то аргументировать при отказе претенденту, указывать на его несоответствие по каким-либо обстоятельствам – достаточно тупо не проголосовать за него. И фильтр не пройдет!

Ведь на встрече не была определена и такая важная мелочь: насколько сильно должен будет понравиться кандидат в губернаторы муниципальным депутатам, чтобы они сочли его готовым представляться избирателям?

это было в случае с СССР, Россия, возможно, не грозит, но весьма вероятны «серьезные проблемы, в том числе и межрегионального характера».

«У нас Россия – это в какой-то степени мини-СССР. Мы должны понимать: у нас в истории всегда будет присутствовать угроза раскола. И только грамотная экономическая политика элиты и властей сможет консолидировать общество. Как только мы начинаем делать большие ошибки – а на мой взгляд, мы уже начали их делать, – мы всегда будем стоять перед угрозой раскола», – сказал экс-министр.

Говоря о протестном движении в стране, которое активизировалось в последние месяцы,

Кудрин отметил, что не считает, что «движение захлебнулось».

По словам Кудрина, акции протеста, которые прошли в Мос-

Страсти по городничему

Похоже, лишь в третьей декаде апреля (в лучшем случае) Элиста обретет наконец своего управляющего. 12 апреля, как мы сообщали, конкурсная комиссия должна была рассмотреть документы шести претендентов на эту должность. Однако все решилось кулачно уже накануне, 11 апреля. Комиссия почему-то присвоила себе полномочия ЭГС и «выбрала» двух кандидатов – Сергея Чи-Жо-Одо, начальника охраны центра оптовой торговли «КИТ», и его руководителя, менеджера данного магазина Мингияна Яшаева. Но обо всем по порядку.

По данным на 7.04.12, заявления на замещение вакансии главы мэрии Элиста поступили от семи граждан: Вячеслава Ульцинова, В. М. Басанова, Санала Лиджеева, Олега Овшинова, Мингияна Яшаева, Сергея Чи-Жо-Одо и Артура Дорджиева. Правда, один из них – В. М. Басанов – отозвал свое заявление. Не претендует на должность и временно исполняющий обязанности главы мэрии столицы Церен Денисов. Зато подал документы бывший председатель Элистинского горсобрания Сергей Тадонов. Однако 7 апреля, в субботу, конкурсная комиссия не работала. Тадонов посчитал, что его заявление должны принять, раз объявлена дата окончания приема документов именно 7 апреля, и отправил их почтой.

В свою очередь, секретарь конкурсной комиссии, он же руководитель аппарата ЭГС Юрий Очир-Горяев пояснил, что «необходимо внимательно читать устав и сообщение о конкурсе в газете, где указывалось: «до 7 апреля 2012 года». А документы Тадонова поступили по почте лишь 9-го числа».

Как сообщил городской портал gorod-elista.ru со ссылкой на пресс-службу ЭГС, согласно Положению о конкурсной комиссии, ее решение должно быть представлено председателю Элистинского горсобрания в течение трех дней после проведения конкурса для назначения мэром даты внеочередной сессии ЭГС, на которой будет избран глава администрации Элиста.

В состав комиссии, кроме, как мы уже сообщали, Алексея Андреева, Евгения Шовунова, Санала Улюмджиева и Баты Анюшева (этот «четверка» называют представителями «продовольственной группы», имеется в виду ритэйл-группа «Продинвесттрейдинг», в которую входят, по некоторым источникам, принадлежащие клану Илюмжиновых торговые центры «Гранд», «КИТ», «Белый лотос», «Галерея», «Романтика» и др.), вошли также сотрудники аппарата Народного хурала Алексей Очир-Горяев и Санал Алексеев. Последние, кстати, уже написали заявление об имевшихся нарушениях при отборе кандидатов.

Ведь задача конкурсной комиссии заключается лишь в одном – отсечь тех, кто не проходит по анкетным данным, не соответствует квалификационным требованиям. То есть, ее задача чисто техническая. Но за ней просматривается опытный кукловод, и она, явно превысив полномочия, в нарушение своего же статуса, присвоила себе функции депутатов – выбирать. И выбрала тех, получается, на кого ей указали?

Неужели от решения малоизвестных граждан зависит, кто будет руководить городским хозяйством и решать его многочисленные проблемы? Так и хочется воскликнуть: а судьи кто?

12 апреля сессия ЭГС, которая должна была рассмотреть 9 важных для города вопросов, не состоялась. Полный зал приглашенных ожидал депутатов. В связи с отсутствием кворума (8 были в зале, трое – на большинстве и в командировках, 13 не пришли) председатель ЭГС Эрдни Шоджинов объявил заседание закрытым. Что случилось? Эпидемия? Демарш? Куда подевалась «чертова дюжина» народных избранников? Эрдни Шоджинов, врач и бывший министр здравоохранения, сам удивился: «Если только они в одном месте заболели разом».

Всё оказалось гораздо прозаичнее: часть депутатов, узнав, каким образом сработала конкурсная комиссия, в знак протеста бойкотировала заседание, выразив тем самым несогласие с творимым произволом.

Что самое любопытное: спикер горсобрания Эрдни Шоджинов руками лояльных ему депутатов пытается протолкнуть на место сити-менеджера своего племянника – Мингияна Яшаева. Семейным подрядом, наверное, сподручнее «пилить» городской бюджет? А чтобы выборы проходили на альтернативной основе, г-н Яшаев, получается, определил себе в соперники своего подчиненного – г-на Чи-Жо-Одо. Иначе, чем клоунадой, подобные телодвижения не назовешь.

А на роль безмолвных зрителей эти артисты определили простых элистинцев. Однако номер на этот раз сорвался. Ждем очередного представления.

(Наш корр.)

● Степной аэропорт: настоящее и будущее

Снова и снова мы возвращаемся к разговору о жизни Элистинского аэропорта. И это не случайно: рядом – международный пассажирский порт, а большинство жителей Калмыкии не имеет возможности им воспользоваться. Должно быть, там, на небесах, кто-то жестоко над нами подшутил. Но мы еще помним, как за не большие деньги летали в Ростов-на-Дону, Москву, Минводы, Волгоград, Астрахань и за символические – в Городовиковск, Каспийский, Цаган-Аман...

«Черный год» калмыцкого аэрофлота

Из Интернета: «Летом ездили с друзьями в экспедицию по каспийским регионам, были в Калмыкии, по дороге из Элиста решили заглянуть в аэропорт. Собственно, нас еще в городе предупредили, что он совершенно мертв и оживает только за два часа перед отлетом рейса в Москву. Больше ничего регулярного не

подразделениях ОАО «Аэропорт Элиста» и поговорила со специалистами, оказалось, что компания действительно способна успешно перевозить много тонн грузов и сотни пассажиров еженедельно. Только где они? И грузов, и пассажиров, как говорится в таких случаях, – кот наплакал. А завтра, что будет завтра с нашим гражданским аэрофлотом? На этот вопрос сегодня, скорее всего, никто из авиаторов ответить не сможет.

Тот год ознаменовался не-

Фигаро здесь, Фигаро там...

Лет 15 назад не раз мы слышали от молодого президента республики о строительстве международного аэропорта и мысленно представляли, как «Боинги», «Илы», «Тушки» один за другим приземляются на Элистинском аэродроме, из них выходят многоликие, разноязычные люди, спешащие в Сити чессы на шахматные баталии или к нефтяным и газовым месторождениям Калмыкии, которым суждено было превратить наш край во «второй Кувейт». Слушали и удивлялись: неужели такое возможно? «Да!» – всякий раз убедительно отвечал Кирсан Николаевич. Наивные, многие тогда верили в эту сказку, глядя, как буквально на глазах поднимается шахматный город. Но

и если по-настоящему разбираться в структуре современной авиакомпании, то ОАО «Аэропорт Элиста», которое возглавляет Ю. М. Кокуев, представляет собой инфраструктуру самого порта и его обслуживающий персонал. Поэтому жаловаться Юрию Максимовичу по части стоимости билетов, болтанки в старых самолетах во время полета, неопрятных кресел и отсутствия завтраков, входящих в стоимость билетов, – не стоит. Претензии – к компаниям, руководство которых находится в других городах. К элистинскому авиаподразделению не предъявишь претензий даже по факту отсутствия транспорта, доставляющего в порт авиапассажиров – не у всех же есть собственные автомобили. С этим пожалуйте в мэрию. Все для простого че-

дей. Неслучайно учёные мужи и сами авиаторы считают, что 70% причин любой из авиакатастроф приходится на человеческий фактор.

Каждый пошел бы в разведку, считают калмыцкие авиаторы, с такими работниками аэропорта, как Владимир Шевченко – начальник инженерно-авиационной службы; инженер Иван Пипенко, награжденный медалью «За трудовую доблесть»; бывший летчик Анатолий Болдурович; отличник воздушного транспорта Виктор Овчаров; старший диспетчер службы организации перевозок Валентина Стасенко; диспетчер ПДО Любовь Александрова; инженер Петр Юрченко; профсоюзный лидер с 20-летним стажем авиатор Владимир Онджанов. Каждый работник авиапредприятия заслуживает всяческого уважения за преданность профессии, надежность в труде и дружбе, за честность и порядочность по отношению ко всему, что происходит в нашей непростой жизни.

Возьмем, к примеру, династию Шильниковых. Все вместе они наработали в гражданской авиации страны 250 лет стажа, и половину – в калмыцком аэропорту. Эта фамилия срослась с коллективом благодаря старшему члену семьи Петру Шильникову и его двум сыновьям Александру и Олегу. Лишь недавно Петр Иванович ушел на пенсию. А так, трудился начальником авиационно-технической базы порта. Старший сын – Александр Петрович – много лет занимает должность заместителя генерального директора ОАО «Аэропорт Элиста». Целых тринадцать месяцев он был его директором, но за «вредность характера», посмеивается над собой Александр, перевели его в заместители. Эта его «вредность» выражалась чаще всего в принципиальности по отношению к прихватизаторам, в неуживчивости с властями.

Олег Петрович трудится начальником отдела технического контроля. Все Шильники – отец и сыновья – «технари с мозгами». Так отзываются о них в коллективе.

И дочь Александра Петровича Марина тоже причастна к авиации. Правда, после окончания Киевского гражданского авиационного училища приобрела новый статус безработного. А еще у Петра Ивановича есть младший брат Георгий Иванович. Он – летчик, и его сын с зятем – тоже. Правда, живут они в Иркутске, но это не мешает им считать себя членами семейного авиаотряда Шильниковых.

А что касается самих торжеств, то они случаются в коллективе крайне редко, несмотря на целых три даты в году, когда, казалось бы, можно собраться и отметить профессиональный праздник. Это День гражданской авиации – 9 февраля, День Российского воздушного флота – 18 сентября и Международный день гражданской авиации – 7 декабря. Калмыцкие авиаторы верны своему празднику – Дню гражданской авиации, который отмечается в стране с 1923 года.

авиаторов пришел экономист-компьютерщик, выпускник Ростовского госуниверситета. Он проработал в нем всего полгода, так как реорганизация гражданского аэрофлота не позволила на тот момент иметь специалиста по компьютерной технике. Но этого времени хватило, чтобы, уходя, молодой человек, начинавший профессиональную жизнь, сказал, что не желал бы работать в другом коллективе, потому что в этом трудятся настоящие люди. Вот о том, что он под этим подразумевал, мне бы и хотелось рассказать подробнее.

Реконструкция аэродрома в аэропорту г. Элиста осуществлялась в рамках федеральной целевой программы «Модернизация транспортной системы России в 2002-2010 гг.» Государственный заказчик – Федеральное агентство воздушного транспорта Минтранса России, заказчик-застройщик – ФГУП «Администрация гражданских аэропортов (аэродромов)», генеральный подрядчик – ЗАО «Аэродромдорстрой-А».

Реконструкция воздушной гавани Элиста второй очереди (после сильнейшего пожара), разработанная Научно-технологическим и проектным институтом транспортной инфраструктуры, получила положительное заключение Главгосэкспертизы России и утверждена приказом Федерального агентства воздушного транспорта. Работы выполнены в 2009 году в соответствии с проектом. Подрядной организацией освоены государственные капитальные вложения в объеме 710 925,9 тыс. рублей (в ценах 2009 г.).

Когда мы сталкиваемся с чьей-то безалаберностью в работе, всякий раз произносим: «Сюда бы профессионала!» Так вот, в Элистинском аэропорту трудятся только профессионалы. И не потому, что практически у каждого имеется высшее специальное образование. Значительно важнее, что эти люди проверены самой жизнью и отобрались для профессии «поштучно» по единственному признаку: надежность и еще раз надежность. А что это такое, мы всякий раз понимаем, когда терпит катастрофу очередной самолет и гибнут десятки пассажиров. Горе врывается в дома еще большего числа лю-

С небес на землю с пустыми руками не пускают

летает. Но заброшенный аэропорт оказался чистым, отремонтированным зданием, с опрятными туалетами и работающими кондиционерами. Здание аэровокзала было открыто, и мы зашли внутрь. За наше время пребывания там (около получаса) не было встреченено ни одного человека!!!»

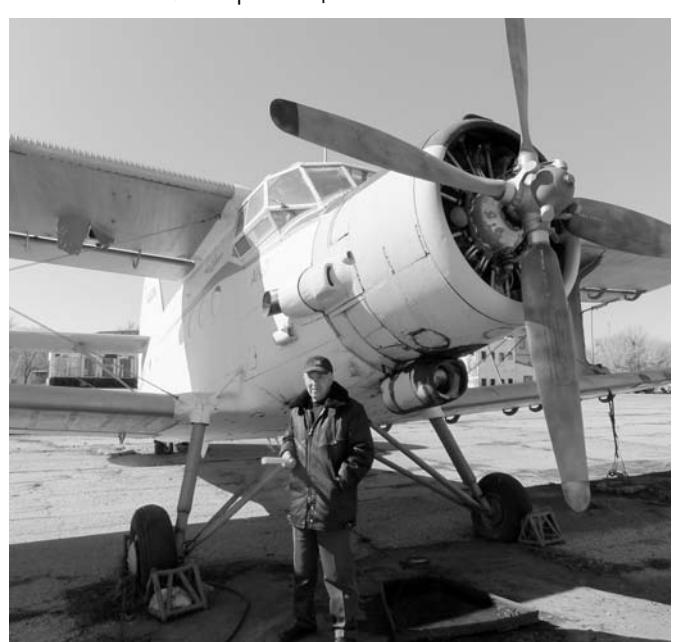
Точно такую же картину я увидела совсем недавно и попривилась в тишине аэропорта. Часто бывала здесь раньше, в той еще жизни (!): без конца комо-то встречали, торопились сами куда-то успеть. И в командировках по республике журналисты летали на «кукурузнике», по расписанию в аэропорт ходил городской автобус, один за другим мчали такси, словом, жизнь здесь кипела.

Сейчас ничего этого нет. Всего три рейса в неделю: Элиста – Москва. Один билет за девять тысяч рублей (среднемесячная зарплата работника аэропорта) говорит о том, что вряд ли когда-нибудь мы воспользуемся услугами Элистинского аэровокзала, над которым добросовестно потрудились неравнодушные к красоте дизайнеры. За последнее время ежегодно совершили 258, 249, 240, в 2011 году – 235 рейсов. До реорганизации в год было около 8000. Громадная разница! И все в нашей жизни теперь – сплошное лукавство. Кажется, что все понятия о ней перевернуты с ног на голову. И уж совсем кощунственно звучит реклама в Интернете: «Компания международного аэропорта в г. Элисте успешно работает на рынке грузовых и пассажирских перевозок с 1996 года». А вот люди понимающие, в том числе и работники аэропорта, называют этот год «самым черным в истории калмыцкого аэрофлота».

Правда, когда я побывала в

виданным по своим масштабам разорением аэропорта, экономики республики и стадным вступлением в капитализм. Самолет мог купить каждый за один миллион тогдашних рублей при средней заработка плате в аэропорту в 1-1,3 миллиона. Эпохальное событие было отмечено вывозом на авиалайнере овец

он и не обманывал нас! Мы просто не понимали тонкостей коварной политики. Аэропорт, подчеркну это слово, со всеми необходимыми для международного статуса подразделениями, обустраивался все это время на целевые средства, отпускаемые Центром гражданской авиации, несмотря на расставшийся калмыцкий



для ценителей барабанины в Арабские Эмираты. Уж очень хотелось «новым русским» иметь много зеленых «мани», и они очень торопились... А потому не потрудились над тем, чтобы сбить клетки по прочнее. Не успел самолет долететь до Ставрополя, как они сложились, словно карточные домики. Очевидцы рассказывали, что предсмертное блеяние животных, разносившееся по всему аэропорту, напугало многих пассажиров. Самолет вернулся обратно, в Элису. Что тут было, не пересказывать! Погибших овечек вывезли на свалку, раненых – на мясокомбинат, а живых – обратно в отару.

авиаотряд, который некогда составлял около 600 летчиков, бортпроводниц, авиатехников, инженеров, диспетчеров, радиостанций, таможенников, пограничников...

В новом подразделении осталось около 140 человек. Весь калмыцкий гражданский аэрофлот рассыпался на самостоятельные структуры, которые подчиняются разным компаниям, а те, в свою очередь, размещены в разных городах. Так, радиочастота находится в подчинении Волгоградского аэрофлота, таможня – астраханских пограничников, а самолеты, осуществляющие доставку пассажиров в Москву и обратно, принадлежат «Руслайну».



ловека стало непонятным и запутанным. Впрочем, ему все равно, кто кому подчиняется, значительно важнее знать, что ты долетишь до места назначения вовремя, живым и здоровым.

Реконструкция аэродрома в аэропорту г. Элиста осуществлялась в рамках федеральной целевой программы «Модернизация транспортной системы России в 2002-2010 гг.» Государственный заказчик – Федеральное агентство воздушного транспорта Минтранса России, заказчик-застройщик – ФГУП «Администрация гражданских аэропортов (аэродромов)», генеральный подрядчик – ЗАО «Аэродромдорстрой-А».

Реконструкция воздушной гавани Элиста второй очереди (после сильнейшего пожара), разработанная Научно-технологическим и проектным институтом транспортной инфраструктуры, получила положительное заключение Главгосэкспертизы России и утверждена приказом Федерального агентства воздушного транспорта. Работы выполнены в 2009 году в соответствии с проектом. Подрядной организацией освоены государственные капитальные вложения в объеме 710 925,9 тыс. рублей (в ценах 2009 г.).

Александра МАЛЯКИНА
На снимках: Александр Шильников у самолета и с братом Олегом.

Понедельник, 16 апреля

05.00 Новости.

05.05 Телеканал «Доброе утро».

09.00 Новости.

09.20 «Жить здорово!»

10.30 Модный приговор.

11.30 Контрольная закупка.

12.00 Новости (с субтитрами).

12.20 «БАНДЫ». Сериал.

13.25 «Криминальные хроники».

14.00 Другие новости.

14.20 Понять. Простить.

15.00 Новости (с субтитрами).

15.15 «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО». Сериал.

16.10 «Право на защиту».

17.00 «Что хуже горькой редьки?» Среда обитания.

18.00 Вечерние новости (с субтитрами).

18.45 «Давай поженимся!»

19.50 «Пусть говорят».

21.00 «Время».

21.30 «ЛЕТО ВОЛКОВ». Сериал.

22.30 «Первый класс».

23.30 «Вечерний Ургант».

00.00 «Познер».

01.00 Ночные новости.

01.20 «БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК». Сериал.

02.15 «ОТЧАЯННЫЙ ПАПА». Комедия.

03.00 Новости.

03.05 «ОТЧАЯННЫЙ ПАПА».

04.05 «Криминальные хроники».



06.00 «Настроение».

08.30 «Врачи». Ток-шоу.

09.20 «Лиса-строитель». Мультфильм.

09.30 «СКАЗКАНИЕ О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ». Х/ф.

11.30 События.

11.45 «Постскриптум».

12.35 «Сектор газа».

«Доказательства вины».

13.20 «В центре событий».

14.30 События.

14.45 Деловая Москва.

15.10 Петровка, 38.

15.30 «ТЕМНЫЙ ИНСТИНКТ». Сериал.

16.30 «Отцы и сыновья».

17.30 События.

17.50 Петровка, 38.

18.15 Наши любимые животные.

18.50 «НАДЕЖДА КАК СВИДЕТЕЛЬСТВО ЖИЗНИ». Телесериал.

19.50 События.

20.15 «У ОПАСНОЙ ЧЕРТЫ». Х/ф.

22.05 «Народ хочет знать».

Ток-шоу.

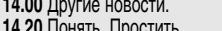
23.05 События. 25-й час.

23.40 «Футбольный центр».

00.10 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Детектив.

02.00 «Выходные на колесах».

02.35 «ДОБРОЕ УТРО». Х/ф.



05.00 Утро России.

09.00 «С новым домом!» Ток-шоу.

09.40 «О самом главном». Ток-шоу.

11.00 Вести.

11.30 Местное время. Вести.

11.50 Вести. Дежурная часть.

12.00 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ». Телесериал.

13.00 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». Сериал.

14.00 «Право на защиту».

17.00 Среда обитания.

«Невидимый враг».

18.00 Вечерние новости (с субтитрами).

18.45 «Давай поженимся!»

19.50 «Пусть говорят».

21.00 «Время».

21.30 «ЛЕТО ВОЛКОВ». Сериал.

22.30 «Сласти-мордасти».

23.30 «Вечерний Ургант».

00.00 Ночные новости.

00.20 «В контексте».

01.15 «ТРУДНАЯ МИШЕНЬ». Фильм.

03.00 Новости.

03.05 «ТРУДНАЯ МИШЕНЬ».

03.15 «ПУРПУРНЫЕ КРЫЛЬЯ: ТАЙНА ФЛАМИНГО». Фильм.

05.00 Утро России.

09.00 «С новым домом!» Ток-шоу.

09.40 «О самом главном». Ток-шоу.

11.00 Вести.

11.30 Местное время. Вести.

11.50 Вести. Дежурная часть.

12.00 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ». Телесериал.

13.00 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». Сериал.

14.00 Вести.

14.30 Местное время. Вести.

15.45 «КРОВИНАШКА». Телесериал.

16.45 Вести. Дежурная часть.

17.00 Вести.

17.30 Местное время. Вести.

17.50 «Брачное агентство».

18.50 «Прямой эфир».

20.00 Вести.

20.30 Местное время. Вести.

20.50 Спокойной ночи, малыши!

21.00 «МУР». Телесериал.

22.45 «ЛЕКТОР». Телесериал.

23.40 «Городок».

00.40 Вести +.

02.10 «СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА: ПУТЕШЕСТВИЕ НАЧИНАЕТСЯ». Анимационный фильм.

02.55 «ЗАКОН И ПОРЯДОК». Телесериал.

04.45 Вести. Дежурная часть.

05.00 «СИЩИК». Х/ф.

06.00 «Настроение».

08.30 «Врачи». Ток-шоу.

09.20 «Лиса-строитель».

Мультифильм.

09.30 «СКАЗКАНИЕ О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ».

Х/ф.

11.30 События.

11.45 «Постскриптум».

12.35 «Сектор газа».

«Доказательства вины».

13.20 «В центре событий».

14.30 События.

14.45 Деловая Москва.

15.10 Петровка, 38.

15.30 «ТЕМНЫЙ ИНСТИНКТ». Сериал.

16.30 «Отцы и сыновья».

17.30 События.

17.50 Вести.

17.70 «БРАТАНЫ». Боевик.

18.50 «ОПАСНОЙ ЧЕРТЫ».

Х/ф.

20.00 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Детектив.

02.00 «Выходные на колесах».

02.35 «ДОБРОЕ УТРО». Х/ф.

15.45 «КРОВИНАШКА». Телесериал.

16.45 Вести. Дежурная часть.

17.00 Вести.

17.30 Местное время. Вести.

17.50 «Брачное агентство».

18.50 «Прямой эфир».

20.00 Вести.

20.30 Местное время. Вести.

20.50 Спокойной ночи, малыши!

21.00 «МУР». Телесериал.

22.45 «Исторический процесс».

00.25 Вести +.

01.55 «ОБМАНЩИКИ». Комедия.

03.40 «ЗАКОН И ПОРЯДОК». Телесериал.

04.45 Вести. Дежурная часть.

05.00 «СИЩИК». Х/ф.

14.30 События.

14.45 Деловая Москва.

15.10 Петровка, 38.

15.30 «ТЕМНЫЙ ИНСТИНКТ». Сериал.

16.30 «Цена измены».

17.30 События.

17.50 Петровка, 38.

18.15 «Приглашает Борис Ноткин».

18.50 «НАДЕЖДА КАК СВИДЕТЕЛЬСТВО ЖИЗНИ». Телесериал.

19.50 События.

20.15 «УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВЫХ». Комедия.

22.15 «Похищение. Почти легальный бизнес». «Линия защиты».

23.05 События. 25-й час.

23.40 «Место для дискуссий».

00.25 «ОПЕРАЦИЯ ТУШЕНКА». Х/ф.

02.30 «ДЕЖА ВЮ». Х/ф.

04.35 «Опасная вода».

05.05 «Клянусь любить тебя».

10.00 «Сищик». Х/ф.

10.20 «Внимание, розыск!».

10.55 «До суда».

12.00 Суд присяжных.

13.00 «СИЩИК». Х/ф.

14.00 Вести.

14.30 Местное время. Вести.

15.00 «Сектор газа».

«Доказательства вины».

15.45 «КРОВИНАШКА». Телесериал.

16.45 Вести. Дежурная часть.

17.00

Пятница, 20 апреля



Первый

- 05.00 Новости.
05.05 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.20 Контрольная закупка.
09.50 «Жить здорово»
10.55 Модный приговор.
12.00 Новости (с субтитрами).
12.20 «БАНДЫ». Сериал.
13.25 «Криминальные хроники».
14.00 Другие новости.
14.20 Понять. Простить.
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15 «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО». Сериал.
16.10 «Право на защиту».
17.00 «Жди меня».
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 «Поле чудес».
19.50 «Пусть говорят».
21.00 «Время».
21.30 «Две звезды».
23.10 «РАЙСКИЕ ПТИЦЫ». Фильм.



Rossiya 1

- 05.00 Утро России.
09.00 Мусульмане.
09.10 «С новым домом!» Ток-шоу.
10.05 «О самом главном».
Ток-шоу.
11.00 Вести.
11.30 Местное время. Вести.
11.50 Вести. Дежурная часть.
12.00 «КУЛАГИН И ПАРНЕРЫ». Телесериал.
13.00 «Мой серебряный шар».
14.00 Вести.
14.30 Местное время. Вести.
14.50 «ЕФРОСИНИЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ» Телесериал.
15.45 «КРОВИНАШКА». Телесериал.
16.45 Вести. Дежурная часть.
17.00 Вести.

- 17.30 Местное время. Вести.
17.50 «Брачное агентство».
18.50 «Прямой эфир».
20.00 Вести.
20.30 Местное время. Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Премьера. «Вечерний квартал».
22.25 «СИЛЬНАЯ СЛАБАЯ ЖЕНЩИНА». Фильм.
00.20 «КРАСНЫЙ ЖЕМЧУГ ЛЮБВИ». Фильм.
02.10 «ОДИН - ОДИНОКЕ ЧИСЛО». Фильм.
04.15 «Городок».



TVC

- 06.00 «Настроение».
08.30 «Врачи». Ток-шоу.
09.15 «ГРУЗ БЕЗ МАРИРОВКИ». Х/ф.
10.55 «Культурный обмен».
11.30 События.

11.45 «УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВЫХ». Комедия.

- 13.40 «Ро жизнь». Ток-шоу.
14.30 События.

- 14.45 Деловая Москва.

- 15.10 Петровка, 38.

15.30 «ТЕМНЫЙ ИНСТИНКТ». Телесериал.

- 16.30 «Черная неблагодарность».

- 17.30 События.

- 17.50 Петровка, 38.

18.15 «КЛЮЧИ ОТ НЕБА». Х/ф.

- 19.50 События.

- 20.15 «Конец света. Как это будет?». Д/ф.

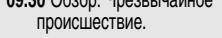
21.55 «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА». Х/ф.

- 23.50 События. 25-й час.

00.25 «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА».

- 03.30 «Траектория судьбы». Д/ф.

- 05.15 Мультфильмы.



NTV

- 05.55 «НТВ утром».

08.30 «ЛИТЕЙНЫЙ». Сериал.

- 09.30 Обзор. Чрезвычайное

- происшествие.

- 10.00 Сегодня.
10.20 Спасатели.
10.55 «До суда».
13.00 Сегодн.

13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».

- 14.40 «Женский взгляд».

- 15.30 Обзор. Чрезвычайное

- происшествие.

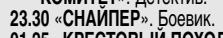
- 16.00 Сегодня.

22.25 «СИЛЬНАЯ СЛАБАЯ ЖЕНЩИНА». Фильм.

- 00.20 «КРАСНЫЙ ЖЕМЧУГ ЛЮБВИ». Фильм.

02.10 «ОДИН - ОДИНОКЕ ЧИСЛО». Фильм.

- 04.15 «Городок».



Rossiya K

- 06.00 «Настроение».
08.30 «Врачи». Ток-шоу.

09.15 «ГРУЗ БЕЗ МАРИРОВКИ». Х/ф.

- 10.55 «Культурный обмен».

- 11.30 События.

11.45 «УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВЫХ».

- Комедия.

- 13.40 «Ро жизнь». Ток-шоу.

- 14.30 События.

- 14.45 Деловая Москва.

15.10 Петровка, 38.

15.30 «ТЕМНЫЙ ИНСТИНКТ». Телесериал.

- 16.30 «Черная неблагодарность».

- 17.30 События.

- 17.50 Петровка, 38.

18.15 «КЛЮЧИ ОТ НЕБА». Х/ф.

- 19.50 События.

- 20.15 «Конец света. Как это будет?». Д/ф.

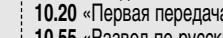
21.55 «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА». Х/ф.

- 23.50 События. 25-й час.

00.25 «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА».

- 03.30 «Траектория судьбы». Д/ф.

- 05.15 Мультфильмы.



Rossiya 1

- 06.30 «ЕвроНьюс».

10.00 Новости культуры.

10.20 «БАБЫ РЯЗАНСКИЕ». Х/ф.

- 11.40 «Мавзолей Ахмеда Ходжи Яссави.

- Паломничество в Туркестан». Д/ф.

- 11.55 «Виктор Захарченко. Портрет на фоне хора». Д/ф.

- 12.50 «Наследие кельтов». Д/ф.

- 13.45 «Письма из провинции».

14.10 «ОСЕННЯЯ ИСТОРИЯ». Х/ф.

- 15.30 «Джотто ди Бондоне». Д/ф.

- 15.40 Новости культуры.

- 15.50 «Исполнение желаний». Мультфильм.

- 16.20 «Экосистемы. Паутина жизни». Д/с.

- 16.45 «Царская ложа». Мариинский театр.

- 17.25 Концерт Венского филармонического оркестра.

- 19.00 «Церковь в истории». Д/ф.

- 19.30 Новости культуры.

- 19.45 «Острова».
20.30 «Искатели».
21.15 «СТАРОМОДНАЯ КОМЕДИЯ». Х/ф.
22.45 «Линия жизни».
23.40 Новости культуры.

00.05 «Вслух». Поззия сегодня.

00.50 «РОКовая ночь».

- 01.45 «О море, море! Мультифильм для взрослых.

- 01.55 «Искатели».

- 02.40 «Мавзолей Ахмеда Ходжи Яссави.

- Паломничество в Туркестан». Д/ф.

- 18.30 Обзор. Чрезвычайное

- происшествие.

- 19.00 Сегодня.

19.30 «БРАТАНЫ». Боевик.

- 01.25 «Прокурорская проверка».

- 17.40 «Говорим и показываем». Ток-шоу.

- 18.30 Обзор. Чрезвычайное

- происшествие.

- 19.00 Сегодня.

19.30 «БРАТАНЫ». Боевик.

- 01.25 «Прокурорская проверка».

- 17.40 «Вокзал для двоих». Мелодрама.

- 12.00 Сейчас.

12.30 «ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ».

- 13.40 «ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОДЕНЬ». Сериал.

- 15.30 Сейчас.

16.00 «ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОДЕНЬ».

- 18.00 «Место происшествия».

- 18.30 Сейчас.

19.00 «ДЕТЕКТИВЫ. БЛАГОДЕТЬ». Серий.

- 19.30 «ДЕТЕКТИВЫ. ЗВОНКИ С ТОГО СВЕТА». Серий.

- 20.00 «СЛЕД. КРАСНАЯ ШАПОЧКА». Серий.

- 20.50 «СЛЕД. СВОИ ЧУЖОЙ РЕБЕНОК». Серий.

- 21.35 «СЛЕД. ВО ИМЯ СПРАВЕДЛИВОСТИ».

- Серий.

- 22.20 «СЛЕД. ВЛЮБЛЕННЫЙ КУРЬЕР». Серий.

- 23.10 «СЛЕД. ПАДШИЙ АНГЕЛ». Серий.

- 00.00 «СЛЕД. ТАИНСТВЕННОЕ ИСЧЕЗНОВЕНИЕ».

- Серий.

- 01.30 «ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОДЕНЬ».

- 04.40 «Курьера, или История тихого диссидент». Д/ф.

- 05.25 «Суслики в осаде» Д/ф.

- 19.00 «ЕвроНьюс».

19.30 «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-7». Сериал.

- 04.15 «Знаки судьбы».

- 14.00 Вести.

16.45 «ЗЕЛЕНЫЙ ОГОНЬКИ».

- Х/ф.

- 18.00 «Контекст».

- 18.40 «Линия жизни».

- 19.30 «ВЫСТРЕЛ».

- Х/ф.

- 20.45 «Послушайте!»

- 22.05 «ЧЕРТОПОЛОХ».

- Х/ф.

● Святое Воскресение

А у нас во дворе церковном

Мы посчитали, что не только нам, журналистам, будет интересно узнать о подготовке к празднику, которая ведется церковными людьми на главном храмовом дворе, но и горожанам тоже. Накануне Пасхи мы побывали здесь и поняли одну очень простую истину: в церковном дворе Элистинской и Калмыцкой Епархии та же самая хозяйственная суета, что и на любом подворье. Одни натирают до блеска пол в Казанском Кафедральном соборе, другие трудятся в саду, окапывая каждое деревце, третьи заносят в иконные лавки привезенные свечи. Участники хора репетируют праздничную литургию, а священнослужители, как организаторы больших торжеств, проводят последние встречи с властями, прихожанами, ведут переговоры с общественностю, словом, работы хватает всем.

— При этом не следует забывать о главном, — заметил отец Алексей, — той незримой и очень напряженной духовной работе, которая проходит внутри каждого православного человека, особенно священнослужителя. И мыслями своими, и чувствами мы все должны достойно встретить главный праздник православия — Воскресение Христово. Важно успеть привести в порядок собор, где проведен ремонт, а теперь трудятся художники. Здесь будет проходить ночное праздничное богослужение. В воскресный полдень во дворе храма начнется праздничный концерт. Еще о многом предстоит позаботиться, чтобы каждый человек, прия сюда, испытывал радость от соприкосновения с божественным и прекрасным.

В сопровождении специалиста епархии по социальному служению Веры Бобрышевой мы вошли в Казанский Кафедральный собор. Здесь много народа. Студенты Калмыцкого технологического института очищают отопительные трубы от ржавчины, драят полы и при этом не унывают. С ними рука об руку трудятся известная всем постоянным прихожанам баба Катя — Екатерина Васильевна Коробейникова, другие сотрудницы. Запрокинув головы, увидели, как художники расписывали храмовые своды. «Туда мы не полезем, слишком высоко, — пошутила Вера Ивановна, — но, уверяю вас, росписи будут красивы- ми».

В «старой», но очень любимой многими прихожанами церкви за то, что она намолена, что в ней крестили, венчали детей и внуков нынешние бабушки, отпевали дорогих сердцу людей, — та же картина трудового энтузиазма. Тщательно Галина Уланова, а по-просту баба Галя — так с любовью ее называют прихожане — начищает медные пластинки лампадок. «Работа кропотливая, а глаза старые», — подшучивает она над собой. Вошел озабоченный отец Юрий Котинов и на минуточку опустился на лавку перевести дух. «Иди сюда, присядьте, — позвал он храмовых служащих. — С утра ведь спину не разгибали». Через минуту-другую скамейка опустела — православные вновь принялись за работу.

А во дворе всеми, как всегда сдержанно и по-деловому, руководит завхоз Петр Терентьев. Казалось, от его зоркого глаза не ускользнет и малейшая деталь. Его заботило, что



бы двор был чистым, нарядным, а сад — вскопанным и взрыхленным. Многие знают Петра Николаевича как замечательного садовника, а розы, которые он выращивает, радуют прихожан с начала лета до поздней осени. О нем говорят как о человеке глубокой веры и большой ответственности за все, что ему надлежит сделать, поэтому на него во всем можно положиться.

Вот спешно переходит двор певчая церковного хора Анна Татарчук. Молодая женщина широко улыбается и приглашает зайти на репетицию. Но почти все уже разошлись. В Вербное воскресенье служба проходила под открытым небом, а хор пел необыкновенно красиво. Ему вторили птицы. Особенно старалась синица, облюбовавшая раскидистое дерево, под которым молились прихожане. Маленький штрих божественной красоты, но все это вместе с молитвой создает у верующих особый настрой на духовную работу.

Церковные люди — чрезвычайно скромный народ. Всё их служение посвящено Богу. А между тем они делают все то, без чего нет жизни: варят еду, чистят, моют, стирают, убирают, торгуют, сидят за компьютерами, выдают книги в библиотеке. И у них есть семьи, собственные дома и много обязанностей перед близкими. Но всё же они ближе к той, закрытой от нас жизни, которую называется Церковью.

Однако это не означает, что миряне не протягивают руку помощи церковным людям,

особенно когда те в запарке. Они оказывают спонсорскую помощь, помогают и в уборке, и в земельных работах, и в строительстве. На этот раз около 40 студентов трудились на храмовом подворье. Половина из них, как я уже говорила, представляют технологический вуз, а другая является стажерами УФСИН. Молодежь с нескрываемым удовольствием и интересом пересаживает цветочную рассаду в саду под пристальным взором садовника Анны Ивановой.

К Страстной Пятнице на храмовом подворье должно все блестеть. Ведь Пасха для православных христиан — особый праздник. И придут они в храм, чтобы говорить с Богом — каждый о своем. Одни с надеждой, другие — с глубокой верой, что простятся им грехи, и жизнь наладится, и здоровье восстановится, и близкие станут дружнее.

Пасхальная всеоночная служба начнется 14 апреля в 23.00, освящение куличей — 15 апреля примерно в 3.30 утра. В 12.00 жители Элиста вместе со своими чадами приглашаются на яркое, красочное детское музыкальное представление. В течение всего дня на храмовом дворе будет действовать выставка творческих работ «Церкви святой Руси». А вечером в 18.00 в ГКЗ состоится праздничный концерт Калмыцкого государственного хора под управлением Анатолия Цебекова.

Анна ПРОШИНА

● Это было, было...



У хорошей песни жизнь долгая

На снимке, которым я очень дорожу, запечатлены две известные женщины России — певица Людмила Зыкина и композитор Александра Пахмутова. С фотокорреспондентом «Советской Калмыкии» Николаем Башевым мы вели репортаж с элистинского мотодрома, где в конце 80-х на нем проходил грандиозный гала-концерт звезд советской эстрады. Четвертая на этом снимке — работник городского отдела культуры Делгир Лиджиева, которая курировала наших гостей. Впервые у меня появилась редкая возможность говорить с этими двумя выдающимися представителями искусства. И времени для этого было достаточно.

Уже в то время русскую песню и ее именитых исполнительниц всячески оплевывали дегенераты из народившихся радиопиратских компаний. Тогда мы просто не понимали, что это было начало разрушения страны, искусства, всей отечественной культуры. Среди более 300 песен, созданных Александрой Пахмутовой, широкую известность и любими такие, как «Песня о тревожной молодости», «Геологи», «Главное, ребята, сердцем не стареть!», «Девочки танцуют на палубе», «ЛЭП-500», «Прощание с Братским», «Усталая подлодка», «Обнимая небо», «Мы учим летать самолеты» и, наконец, «Нежность... Всех не перечислить. А чего стоит прощальная песня Олимпиады-80?

Ею написана музыка к кинофильмам: «Девчата», «Жили-были старик со старухой», «Три тополя на Плющихе», «Полынь — трава горькая», «Полынь — трава горькая», много гастролирует. Много записываемся, много встреча-

«Баллада о спорте», «О спорт, ты — мир!» (картина, созданная по заказу Международного олимпийского комитета, посвященная Олимпиаде-80 в Москве), а также к фильму «Битва за Москву». В репертуаре Людмилы Зыкиной более двух тысяч русских народных песен, произведений современных композиторов, в том числе и Александры Пахмутовой, русских романсов, песен народов мира. Я уверена, что и Зыкину, и Пахмутову у нас никогда не переставали любить. Но их песни не транслировали ни по радио, ни по телевидению. О них стали говорить, как о певице и композиторе из «секонд-хенда». Иной раз оханивание переходило всяку грани. Но никого за это не наказывали, и неприязнь к русской культуре только разрасталась. А мы недоумевали: почему слышим это каждый день? Куда подевались наши великие мастера искусства, наше замечательное отечественное кино, лучшие в мире детские мультфильмы? А вместо этого в наспех создаваемых видеосалонах рекой лилась заграницная «мокруха» вперемешку с порнографией.

С такими мыслями я подступилась к Зыкиной: «Людмила Георгиевна, почему в последнее время вас не слышно ни на радио, ни на телевидении? Должно быть, много ездите по стране?» Она как-то странно посмотрела на меня и, широко улыбаясь, ответила: «Да, мы с ансамблем «Русская песня», которым я руковожу, много гастролируем. Много записываемся, много встреча-

емся с ценителями русской песни. Я убеждена, народ наш всегда ждет новых песен, которые выражали бы его искренние чувства. Исполнять такие песни — большая радость! Мы говорили с нею о детях, детских домах, которые она посещала, и о той помощи, которую она им оказывала. О положении дел в российской культуре не было сказано ни слова.

Пахмутову и Добронравова я нашла в пустом автобусе. Представившись, попросила ответить на несколько вопросов. И Александра Николаевна сразу же привычно стала рассказывать о том, что она — волгоградская девочка, родом из села... Я заметила ее усталость и задала всего один вопрос: «Как вы относитесь к тому, что ваши песни «устарели» и вряд ли их будет распевать современная молодежь? Это глаголят нынче радиокомментаторы, ссылаясь на какие-то там социологические опросы». «А как думаете вы?» — задала Пахмутова встречный вопрос. Растревявшись, я ответила, что не причисляю себя к молодежи, а песни «Нежность», «Девчата», «Обнимая небо» и многие другие, наверное, любить буду всегда. «Ну, вот видите? — как бы спохватившись, сказала Александра Николаевна и решительно добавила: — У хороших песен жизнь долгая».

Мы попросили Александру Пахмутову и Людмилу Зыкину позволить сделать снимок для читателей газеты. Николай Добронравов тут же куда-то исчез, и его место заняла Делгир Лиджиева.

В 1991 году Людмила Зыкина наряду с группой политиков и деятелей культуры подписала «Слово к народу» — обращение, опубликованное в газете «Советская Россия», с критикой курса развития страны Горбачева и Ельцина. А тогда говорить со мной о странных рокировках в культурной жизни страны она не хотела и не могла. Сейчас Людмила Георгиевна нет с нами. Но голос ее бессмертен. И вряд ли скоро мы услышим нечто сильное и прекрасное. Большие звезды на песенном неbosклоне зажигаются редко.

Что же касается Александры Пахмутовой, то сегодня она — желанный гость музыкальных телепередач, участница хороших концертов. Мы счастливы встретиться с нею и поэт-песенником Николаем Добронравовым, и всякий раз при этом убеждаемся в силе и красоте ее композиторского дара.

Александра МАЛЯКИНА

ООО "Итерра" 8-962-770-7540
8-917-688-5866
8-988-688-2244

Продажа автомобилей
ГАРАНТИЯ и ТЕХОСЛУЖИВАНИЕ

Автокредит «Росбанк»
 «Гринфилдбанк», «Россельхозбанк»,
 «Сбербанк», «Мособлбанк».

Адрес: г. Элиста, пер. Демьяновский, 2
 Режим работы: с 9.00 до 18.00, без перерыва,
 субб. с 9.00 до 15.00, вск. — выходной

● К 100-летию Константина Эрендженова



НАШ РОДНИК

За масштабными торжествами по случаю 90-летия Давида Кугультинова, 50-го дня рождения Кирсана Илюмжинова как-то малозаметным остается 100-летний юбилей не менее выдающегося нашего земляка – народного поэта Калмыкии, великолепного знатока калмыцкого фольклора и традиций, писателя и переводчика, общественного деятеля Константина Эрендженовича Эрендженова.

Некоторые мероприятия по увековечению его памяти прошли в селах республики. Первое стартовало в поселении Аршан Булг 10 апреля, в день рождения поэта. Второе – 12 апреля в п. Овата. Конечно, вечерами памяти поэта бескорыстно отклинулись и библиотекари республики.

Кстати, о дате рождения Эрендженова. В одних источниках она записана как 11 апреля, в других – 12 мая. В личных же документах писателя указано: 10 апреля 1912 года.

Он родился в хуторе Багачонос, что в нынешнем Целинном районе. В детстве батрачил у более состоятельных соседей. В книжке «Калмыцкие благопожелания», изданной архитектором Джангром Пюрвеевым, приводятся воспоминания Эрендженова. «В юности моей я был крайне застенчив, молчалив и никогда не решался высказывать на людях свои мысли... Поэтому я полюбил одиночество и, чтобы уединиться, уходил в степь... И вот однажды, когда мне уже была известна русская грамота, находясь в степи, около хозяйствской отары, я присел на кургане и открыл первый в моей жизни, взятый у приятеля, томик стихов». Это был Пушкин.

Первой была прочитана поэма «Цыганы», на всю жизнь очаровавшая Эрендженова. С тех пор, покоренный великой поэзией, он делился с земляками радостью от соприкосновения с прекрасным. Неожиданно для себя стал переводить «Цыган». Так появился первый перевод произведений Александра Пушкина на калмыцкий язык.

В 1930 году Константин поступил в Саратовский университет, где годом ранее открылось Калмыцкое отделение и уже училась первая группа молодежи из степной республики. На следующий год в Саратове вышла автобиографическая повесть «Песнь чабана». Там же увидел свет сборник стихотворений, написанный им совместно с рано ушедшими из жизни поэтом Цереном Леджиновым.

В 1934 году знакомым в жизни Эрендженова станет участие в I съезде Союза писателей ССР, встреча с Максимом Горьким.

После учебы его назначают на государственные должности в Элисте. В 1936 году Эрендженов избран членом ЦИК Калмыцкой АССР, а в 1937-м – депутатом Верховного Совета. Но в том же году его арестовывают, несмотря на общественное при-

знание и положение, держат 9 месяцев в одной из тюрем Сталинграда. Обвинения – стандартные для того времени: какой-нибудь якобы заговор, участие в троцкистской буржуазно-националистической, контрреволюционной организации. Ему вменили восхваление в стихах «врага народа Хомутикова».

В 1939 году доставили на другой край страны, во Владивосток. Здесь в лагере т. н. «бытовики» три дня издавались и нещадно били привезенную «контуру». Наконец «тройка» (ОСО, Особое совещание) осудила его, самого молодого арестанта, на 5 лет в Колымский край – валить лес, мыть золото на магаданских пристах.

«Мороз иногда доходил до 66 градусов, но на работу выходили все, каждый день, невзирая ни на какие холода, – вспоминал позже Константин Эрендженович. – Так началась моя катогра, мое путешествие по кругам стalinского ада...»

Катогра растяняется на 20 лет, срок увеличивает. И здесь, несмотря на ужасающие условия, он умудрился «намыть» только за два сезона около 27 кг золота, став победителем соцсоревнования. И в лагерях была норма,

которую он перевыполнял. Такой подвиг был оценен, по всему Колымскому краю среди старательей гремело его имя. Даже в лагере он был представлен к награде – знаку «Отличник Дальнего Севера НКВД СССР». Его он получил спустя почти 40 лет, в 1972 году, посылкой из Магадана.

Не все, кстати, знают, что известная песня «Колыма – чудесная планета, двенадцать месяцев зима, остальное – лето» написана Эрендженовым в переводе Алексея Баталина, ленинградского преподавателя-есяниноведа, такого же эзека.

После реабилитации с 1958 года Константин Эрендженович преподавал калмыцкий язык и литературу будущим актерам – студентам калмыцкой студии при Ленинградском институте театра, музыки и кинематографии. Студентка Константина Эрендженова, заслуженная артистка Калмыкии Алевтина Кекеева всегда тепло вспоминает своего учителя. Это был замечательный, мудрый педагог, тонкий знаток калмыцкого языка. Он сумел передать студентам, детство и юность которых прошли в Сибири и не знавшим родного языка, все его богатство и великолепие.

Он помогал и приобщрял многих. Может, за это его называли солнечным Константином, а также за жизнерадостность, приветливую улыбку и доброжелательность.

Константин Эрендженов оставил нам замечательную книжку – маленькую энциклопедию калмыцкого фольклора «Золотой родник». Она для тех, кто не хочет оставаться иванами, не помнящими родства.

Светлана БЕМБЕЕВА

ПРОДАЕТСЯ ДЕЙСТВУЮЩЕЕ ПРИДОРОЖНОЕ КАФЕ

на 32 км автотрассы Элиста – Волгоград
(свет, газ, вода, все коммуникации).

Тел.: 8-961-395-0439, 8-937-194-2203



● Мнение

Пощечина общественному вкусу?

Недавно часть общественности с прискорбием узнала, что отец экс-главы РК Николай Илюмжинов стал народным писателем Калмыкии.

Конечно, само звание, по сути своей глубоко советское, должно бы давно упразднить. Но если им до сих пор отмечают за заслуги в гуманитарной области, за вклад в развитие литературы и культуры, то, наверное, сто раз нужно взвесить эти сомнительные заслуги.

Вот что около 4-х лет было растиражировано в сети, мы лишь напомним: «В наши дни Николай Доржинович находится на заслуженном отдыхе. Правда, от скуки заседает в правлении Комитета поддержки реформ первого президента Калмыкии (то есть собственного сына), время от времени подписывая заявления против оппозиции в газете и правоохранительные органы. А в 1997 году КПРППК прославился своим дремучим мракобесием: его члены сжигали на центральной площади Элиста экземпляры газеты «Комсомольская правда» с материалом о повальной коррупции в республике».

Не чуждается Илюмжинов-предок и писательского творчества. Под старость лет, возомнив себя бравым донским казаком, Николай Доржинович на бюджетные деньги нанимает «литературных негров» из числа местных журналистов. И те исправно, по 2-3 в год, штампуют «исторические монографии» под его фамилией. Казалось бы, не самое вредное занятие для пенсионера. Вот только учащиеся калмыцких учебных заведений, которых под угрозой отчисления загоняют на нудные презентации «нетленок», так совсем не считают» (<http://ahudyakov.livejournal.com/7197.html>, материал имеется также на comprat.ru и др.).

Конечно, прекрасно, если сын – большой человек, руководил регионом. Можно быстро стать членом профессионального союза писателей, именовать себя «известным калмыцким писателем», а потом замахнуться на звание «народного». Давид Никитич не потерпел бы такого.

Хонгор ПЕРЕГУДА

● Объявления

Ремонт стиральных машин-автоматов. Качество. Гарантия.

8-905-409-4751

Компьютер – ремонт, настройка. Антивирус.

Заправка принтеров. Выезд.

8-36-85, 8-927-592-6084

Сборка и ремонт мебели, двери, замки, окна, линолеум, гипсокартон, плитка, сайдинг, мелкий электроремонт.

8-961-395-5478, 8-927-590-7675

Репетиторство по английскому языку с 1 по 9 классы.

8-961-546-5027

Продается 3-комнатная квартира в 8 микр., дом 63, 8 этаж, ремонт. 2,3 млн руб. Торг.

8-961-397-3891

Мелкий ремонт дома: замена, перенос розеток, люстр, багет, смесителей. Электромонтаж. Линолеум.

4-12-24, 8-927-590-4691

ПОСТОЯННО ПОКУПАЕМ ЛОМ, ЦВЕТНОЙ МЕТАЛЛ. ОЧЕНЬ ДОРОГО!

8-918-555-9069

ФГБОУ ВПО "Ставропольский государственный университет"

объявляет на 2012-2013 учебный год набор абитуриентов на очное, заочное обучение и эксперимент по программам бакалавриата и магистратуры следующих направлений подготовки: естественные науки, гуманитарные науки, социальные науки, образование и педагогика, культура и искусство, экономика и управление, геодезия и землеустройство, информатика и вычислительная техника.

Для поступления необходимо представить следующие документы:

- копия паспорта;
- документ об образовании с приложением (нотариально заверенная копия);
- фото 3x4 – 6 штук;
- медицинская справка (для факультета ФКиС);
- свидетельство о результатах ЕГЭ, его копия.

Прием документов:

- на очное, заочное обучение и эксперимент с 1 июня по 24 июля в СГУ;
- на заочное обучение и эксперимент до 15 июля в г. Элисте. Вступительные испытания с 25.07.2012 по 5.08.2012 г. в СГУ.

Адрес: г. Элиста, ул. 8 Марта, 26,
представительство СГУ в г. Элисте,

тел. 3-10-43; 8-961-840-0131. Проезд автобусами №№ 2, 7, 11, 19.

Г. Ставрополь, ул. Пушкина, 1, каб. 140,

тел. 8(8652)35-44-12, 35-57-93. <http://www.stavsu.ru>

Откосы оконные и дверные. Линолеум. Отделочные работы.

8-927-283-3958

Продается тумба под ТВ – 3000 руб.

8-961-396-1097

Продаю 1-комн. кв., центр, ул. Ленина, 285, 3 эт., евроремонт.

Цена 1,9 млн руб.

8-937-466-5860

СКЛАД 07

Ламинат (Германия), плинтус ПВХ, клей плиточный, шпатлевка, штукатурка в ассортименте, краска ВДА (Текс), двери (Москва), панели ПВХ, подоконники ПВХ, гипсокартон, пороги металлические. Изготовим отлив, коньки по вашим размерам.

Тел. 3-07-07

За содержание рекламных материалов редакция газеты ответственности не несет. Точка зрения авторов не всегда совпадает с мнением редакции. Время подписания в печать: по графику – 17.00, фактически – 17.00

Адрес редакции, учредителя:
358000,
Республика Калмыкия,
г. Элиста, ул. Ленина, 240, оф. 414
Тел. 2-97-51, 2-46-89